



# De Semillas a Ensalada: Diseño de Jardines de Ensalada con forma de cojines de bloques

## Resumen

A menudo se cultivan hortalizas en filas, agrupando los vegetales. Hay buenas razones para hacerlo; esto puede ayudar a que un jardín grande sea algo más fácil de cuidar. Sin embargo, ¿por qué no añadir un elemento de arte a su proyecto de jardinería mediante la creación de patrones de las verduras que están creciendo? El tapiz de lechugas – tonos de roble verde y rojo, hojas lobuladas – generan una amplia gama de diseño al jardín haciéndolo hermoso como también sabroso.

Cuando se trabaja con jóvenes en parcelas pequeñas (por lo general de 3 'x 3 ') que es difícil lograr una gran figura como una manada de caballos detallada. Es fácil, sin embargo, crear sencillos patrones geométricos como los utilizados en cobijas.

## Materiales

- Gran plataforma de caballete con las líneas de división.
- Lápices, lápices de colores, gomas de borrar.
- Fotografías o imágenes de color prediseñadas de bloques de cobijas.
- 8,5 x 11 fotos de color de plantas de jardín para la ensalada disponible en sus jardines.
- Cinta adhesiva.

## Preparación

Un par de cosas para preparar antes de la fecha de diseño... ..

**Muestras de bloques de las cobijas y patrones geométricos** If you are working Si usted está trabajando con jóvenes mayores, no dude en utilizar imágenes prediseñadas como ejemplos de colcha y figuras geométricas. Pida a los jóvenes que analicen los bloques de las colchas. Es preferible que las formas geométricas se unan para crear patrones o dibujos sencillos. Usted también está buscando que los jóvenes usen formas grandes (grandes círculos en lugar de puntos pequeños). En el jardín, mientras más grande es la forma más fácil es de ver y el patrón resaltará más claramente.

Los más jóvenes podrían beneficiarse del uso en 3-D para la introducción de ciertos conceptos. Algunos pre-K y clases de kindergarten tienen grandes puzzles que enseñan formas. Si usted está trabajando en una escuela puede pedir prestado uno de ellos. Si no, considere la posibilidad de cortar algunas grandes formas de cartón de desecho (cuadrados, círculos, triángulos, rombos). Antes de pasar el papel para el diseño, permita a los jóvenes que manipulen las formas de gran tamaño o piezas del rompecabezas para crear patrones y diseños

**Codificación de plantas disponibles para los jardines** Es recomendable saber qué semillas estarán disponibles antes de comenzar a diseñar. Dependiendo del programa usted puede tener que tomar la decisión antes de iniciar el programa. En los programas extraescolares dirigidos al Jardín de los Niños de Ithaca necesitamos decidir sobre qué semillas usar y pedir antes de siquiera conocer a los jóvenes que estarán en el programa. Si este es el caso de su grupo, asegúrese de pedir consejos a actuales grupos para informarse de compras el próximo año.

Si está trabajando en un programa de mayor envergadura que puede comenzar en enero o febrero, tenga en cuenta involucrar a los jóvenes en la determinación de qué semillas comprar. Puede mirar las actividades de Campaña de Ensalada para tener ideas.

En cualquiera de los dos casos, tendrá que preparar y generar fotos de los vegetales disponibles antes de la sesión de diseño. Dado que las fotos serán publicadas en una pared para que todos la puedan ver, cuanto más grande sean mejor. Considere la posibilidad de fotos de 8,5 "x11" de los vegetales a usar y márkuelas con el nombre y la variedad.

Una vez que todas sus fotos se impriman hay que clasificar en tres categorías: para grandes espacios, para espacios pequeños, y para los bordes. Estas serán diferentes para cada grupo, sin embargo, estas directrices podrían ayudar con la clasificación:

- *Uso para grandes espacios:* lechugas, espinacas, remolacha.
- *Uso para los espacios pequeños:* rábanos, flores comestibles, así como cualquier semilla que sea cara y por lo tanto sea necesario limitar la cantidad que cada persona usa.
- *Para los bordes:* cebollas y las zanahorias (son de gran altura y delgadas lo que hace buenas plantas candidatas para delinear)

El siguiente paso es dar a cada vegetal un número. En lugar de escribir el nombre de cada variedad en sus diseños, a los jóvenes se les dará un código con números que reflejan la verdura a ser cultivadas en cada área.



### **Preparando el papel gráfico**

Es mejor saber qué zonas del jardín se van a utilizar antes de diseñar. Si usted está trabajando con camas cuadradas o rectangulares no hay mayor preparación que hacer. Tome una medición de las camas y con el papel gráfico de rayado desarrolle una escala, tal como un cuadrado = 1 pulgada. Dibuje un esquema de la cama en el papel con un lápiz marcador grueso.

Si sus camas son de forma irregular o si no todas las camas tiene la misma forma y tamaño esto puede tardar un poco más. El mismo proceso está involucrado: tome medidas de la cama, determine la escala, y dibuje el contorno.

## **Diseñando El jardín**

### **Preparación**

- Colgar todos los carteles con los códigos de verduras en una pared visible y agruparlos por categorías.
- Uso de cinta adhesiva, crear un esquema de un típico jardín en cama de suelo, de tamaño real. Esto ayudará a los jóvenes a visualizar la escala real si su papel es más pequeño que sus parcelas.
- Tenga los otros suministros a mano y listos para ser usados.

## Diseñando El jardín (Continuación )

### Diseñando

1. Si los jóvenes van a trabajar en pequeños grupos, primero agrúpelos.
2. Introducir el concepto de bloques de cobija y patrones geométricos. Permita a los jóvenes crear muestras de patrones usando bloques, recortes o dibujando sobre papel de desecho.
3. Introducir la pared de fotos vegetal. Pregunte si saben por qué cada verdura tiene un número. Discutir el concepto de la codificación y afinar los diseños. Repase las definiciones de uso de *grandes espacios*, el uso de los *espacios pequeños*, y el uso de los *bordes*.
4. Dependiendo del grupo, es posible que usted desee diseñar un jardín justo antes de separar en grupos. Pida a los jóvenes sugerir formas y dónde ponerlos en la página. Una vez que todas las formas están en su lugar, pida sugerencias de verduras para cada área. Haga esto en grupo con el papel apoyado en un caballete para que todos puedan ver.
5. Reparta el papel cuadriculado, lápices y gomas de borrar y comience el diseño. Deje suficiente tiempo para que los participantes ensayen diferentes ideas.
6. Camine alrededor de los grupos. Asegúrese de alentar a los jóvenes a utilizar las formas grandes.
7. También asegúrese de que los grupos incluyan sus nombres en sus diseños. Algunos grupos prefieren crear una clave al margen; así es fácil igualar al código (número) asignado a cada vegetal al plantar en el jardín.
8. Cuando todos hayan terminado, incentive a que las parejas o estudiantes compartan sus diseños con el resto del grupo.



## Diseñando El jardín (Continuación )

### Nota sobre los Fondos

Muchos jóvenes se centrarán en el diseño que están creando y se olvidarán designa un vegetal para el fondo. A fin de controlar las malezas, lo mejor es llenar toda la pa ceta con verduras, sin dejar el suelo desnudo. Si los jóvenes han diseñado un sol por ejemplo, asegurarse de que se complete en el cielo detrás de él.

